

LEVÉL:		GRADE 9	Certificate Exercises
	Exercise	Content	Detail
Barre/Stanok:			
1.	PLIÉS (Cert)	pruzhnyi KROK, PLIÉ, KABLUCHKA, PRYTUP, BALANCÉ, aktsentovane PLETENNIA and PERESTUPANNIA	-Plié: 1 st , 2 nd , 5 th , 4 th -Kabluchka: v storonu, v pered/na zad -Prytup: podviynyi, odyarnnyi -Balancé: de côte -Aktsentovane pletennia: v pered, na zad -Perestupannia: pivpaltsi
2.	TENDUS and GLISSADES	TENDU, character TENDU #1, character FLIC FLAC, character TENDU #4, PRYTUP, PERESTUPANNIA and GLISSADE	-Tendu: en croix -Character tendu #1: en croix -Character flic flac: en croix -Character tendu #4: en croix -Prytup: podviynyi -Perestupannia: heel to plié -Glissade: en avant, en arrière, de côte facing barre
3.	BALLOTTÉS and CHARACTER TENDUS	BALLOTTÉ, PIVOT, FLIC FLAC, PRYTUP, character TENDU #3 (90°) and VYKHILIASNYK	-Ballotté (dégagé): devant derrière -Flic Flac: variation -Prytup: odyarnnyi, podviynyi -Character tendu #3 (développé): devant, derrière -Vykhiliasnyk (velykyi): sideways to the barre, facing away from the barre
4.	CHARACTER COUPÉS	TOMBÉ, character COUPÉ and PIQUE (in combination), Polisskyi KLIUCH, PRYPADANNIA and krok PIDSKOK z obertom (females)/ bokovy KROK and ZISKOK (males) and DRIBONKA	-Character coupé/piqué (outside leg, inside leg): heel - en croix, toe or heel à la seconde -Prypadannia (pivpaltsi): away from the barre, toward the barre -Bokovy krok: single -Krok pidskok z obertom (v horu): ½ turn, full turn -Ziskok: 2 nd -Dribonka: odyarna -Prytup: potriynyi
5.	FONDUS and ROND DE JAMBE EN L'AIR (Cert)	PLESKANNIA, RELEVÉ, FONDU (flexed foot - 90°), ROND DE JAMBE en l'air (60° - 90°), TOMBÉ, POSÉ retiré and PORT DE BRAS	-Pleskannia: odyarna -Relevé: 5 th -Fondu: à la seconde, devant, derrière; double time swivel -Rond de jambe en l'air: en dehors, en dedans -Tombé (away from barre): de côte -Posé retiré (toward barre, away from barre): de côte -Port de bras: circular

tier 3 • set exercises • grades 7-9

LEVÉL:		GRADE 9	Certificate Exercises
	Exercise	Content	Detail
Centre/Seredyna:			
6.	PIROUETTES (Cert)	RELEVÉ, TENDU, GLISSÉ, PAS DE BOURRÉE, GLISSÉ, <i>grand</i> BATTEMENT (90°) and PIROUETTE	-Relevé: 5 th -Tendu/glissé/grand battement: (changing 5 th s): en avant, en arrière -Pas de bourrée: over, under -Pirouette (double en dehors): 2 nd , 4 th
7.	CHAÎNÉS (F)	PIROUETTE, CHAÎNÉ and PIDZHATI	-Pirouette (single from 5 th): en dehors, en dedans -Chaîné: single time, double time -Pidzhati (includes 2 full turns): 7
8.	JETÉS DE CÔTÉ and CHANGEMENTS	DÉGAGÉ, FLIC, POLKA (females)/ CHASSÉ (males), JETÉ de côte and CHANGEMENT	-Dégagé: a la seconde -Polka: v storonu -Chassé: de côté -Jeté de côté (petit battement, heel pique – females; coupé - males): en tournant -Changement: ordinaire, battu, entrechat quatre
9.	MLYNTSI / TOURS EN L'AIR	TEMPS <i>levé</i> (males), PIDKIVKA z <i>uhynanniam</i> and <i>velyki</i> MLYNTSI (females)/ TOUR <i>en l'air</i> and NOZHYTSI z <i>tynkom</i> (males)	-Temps levé: step -Velyki mlyntsi (odynarni, z dribonkoïu): 14 -Tour en l'air: double
10.	VERETENO/HOLUBETS' (F-Cert; M)	<i>petit</i> SOUTENU, OBERTAS, POSÉ RETIRÉ <i>en tournant</i> and VERETENO (females)/ HOLUBETS' (CABRIOLE), MEREZHKA, TYNOK and RAK z <i>pleskachem</i> (males)	-Petit soutenu: stretched WL -Fouetté rond de jambe en tournant: preparation (obertas–2) -Posé retiré en tournant: 2 -Vereteno: 3 or 4 -Holubets': développé -Rak z pleskachem: alternating sides
11.	KILTSE and SHCHUPAK (M)	Preparation for STRYBOK, KILTSE and SHCHUPAK	-Shchupak: développé or straight leg

LEVÉL:		GRADE 9	Diploma Exercises
	Exercise	Content	Detail
Barre/Stanok:			
1.	PLIÉS (<i>Dip</i>)	<i>demi</i> PLIÉ, PLIÉ, RISE, TOMBÉ, <i>pruzhnyi</i> KROK, KABLUCHKA, PRYTUP, BALANCÉ, <i>aktsentovane</i> PLETENNIA and PERESTUPANNIA	-Demi plié (arched foot): parallel 1st, 1st -Rise: single leg, alternating legs -Plié: 1st, 2nd, 5th, 4th -Kabluchka: v storonu, v pered/na zad -Prytup: podviynyi, odyarnyi -Balancé: de côté -Aktsentovane pletennia: v pered, na zad -Perestupannia: pivpaltsi
2.	CHARACTER ROND DE JAMBE and PETIT BATTEMENTS	PERESTUPANNIA, <i>character demi</i> ROND DE JAMBE, <i>character grand</i> ROND DE JAMBE, SPRING POINTS, <i>petit</i> BATTEMENT, <i>character demi grand</i> ROND DE JAMBE and OBERTAS	-Perestupannia: z pidkivkoiu -Character demi rond de jambe (with step/tombé): point, flex -Character grand rond de jambe (fondu and straighten or fondu and rise): point, flex -Spring point (point, flex): variation -Petit battement (with WL extension en croix): flat foot, on rise -Character demi grand rond de jambe: z dribonkoiu -Obertas: ½ rotation
3.	FONDUS and ROUNDS DE JAMBE EN L'AIR (<i>F-Dip</i> ; <i>M-Var'n</i>)	PLESKANNIA, RELEVÉ, FONDU (flexed foot - 90°), ROND DE JAMBE <i>en l'air</i> (60 - 90°), TOMBÉ, POSÉ, PORT DE BRAS, <i>character DÉVELOPPÉ</i> (90°) and DETOURNÉ	-Pleskannia: odyarnia -Relevé: 5th -Fondu (flat foot or rise): à la seconde, devant, derrière; double time swivel -Rond de jambe en l'air (flat foot or rise): en dehors, en dedans -Tombé (away from barre): de côté -Posé (2nd en l'air toward barre): flat foot (M), demi-pointe (F), retiré -Port de bras (circular): flat foot or demi-pointe -Character développé (from assemblé): devant, derrière, à la seconde
4.	ROND DE JAMBE and GRAND BATTEMENTS	<i>assemblé</i> SOUTENU, ROND DE JAMBE, <i>grand</i> ROND DE JAMBE (60 - 90°), <i>grand</i> BATTEMENT (90°), FOUETTÉ, POSÉ, PRYTUP, PLIÉ, PORT DE BRAS and PENCHE (females)/ ARABESQUE (males)	-Assemblé soutenu: en dehors -Rond de jambe: en dehors (¼ section, full section), en dedans -Grand rond de jambe: en dehors, en dedans -Grand battement: en cloche, à la seconde (with double beat or relevé) -Fouetté (½ turn): posé to knee -Prytup: odyarnyi -Plié (facing barre): 1st -Port de bras: forward en fondu -Penché: 1st arabesque -Arabesque: 1st

LEVÉL:		GRADE 9	Diploma Exercises
	Exercise	Content	Detail
Barre/Stanok:			
5.	NOZHYTSI / POVZUNETS'	velyki NOZHYTSI, MEREZHKA, PRYTUP, BALANCÉ, VALSE, PRYPADANNIA, PLETENNIA and PIDKIVKA (facing barre -females)/ POVZUNETS', MIACHYK, PLETENNIA, <i>prosta</i> PRYSIADKA and PRYTUP (facing barre – males)	-Velyki nozhytsi: v storonu -Prytup: podviynyi -Balancé (de côté): en arrière -Prypadannia (molotochok): z obertom -Pletennia: ½ time, full time -Pidkivka: vpad preparation, odynarna -Povzunets': pidbyvka, merezhka, tynok -Miachyk (1 st position): plié to upright -Prosta prysiadka: odynarna, z pidbyvkoiu -Prytup: odynarnyi
Centre/Seredyna:			
6.	GRAND BATTEMENTS and PLIÉS	<i>grand</i> BATTEMENT (90°), <i>character</i> DÉVELOPP (90°), ATTITUDE (60 - 90°), PLIÉ, KABLUCHKA, PRYTUP, <i>aktsentovane</i> PLETENNIA and PERESTUPANNIA	-Rise: 5 th -Grand battement: en croix -Character développé (with heel drop): en croix -Attitude (with relevé): derrière -Plié: grand in 1 st , 2 nd , 5 th , 4 th -Kabluchka: v storonu, v pered/na zad -Prytup: podviynyi, odynarnyi -Aktsentovane pletennia: na zad, v pered -Perestupannia: pivpaltsi
7.	PIROUETTES (<i>Dip</i>)	PIROUETTE and ATTITUDE (60°)	-Pirouette: (double en dehors): 2 nd , 4 th -Pirouette (single or double en dedans): from 4 th lunge en face and croise, in attitude -Attitude: derrière
8.	DRIBONKY/PRYSIADKA PERESKOK	POLISSKYI KLIUCH, DRIBONKA (females)/ PRYSIADKA PERESKOK (males), CHARACTER COUPÉ and PIQUE (in combination)	-Dribonka (z obertom): variation -Character coupé/pique (toe or heel): a la seconde -Prysiadka pereskok (z obertom): z pleskachem

LEVÉL:		GRADE 9	Diploma Exercises
	Exercise	Content	Detail
Centre/Seredyna:			
9.	PRYSIADKA and POVZUNETS' (M)	PRYSIADKA z obertom and POVZUNETS'	-Prysiadka z obertom: rond z obertom (8) -Povzunets': shchupak (2 hand or alternating hand support)
10.	GRAND JETÉS / CHORT	POSÉ <i>temps levé</i> , GALLOP, <i>grand JETÉ en tournant</i> , <i>preparation for STRYBOK</i> , CHORT and CHASSÉ <i>tour</i> and <i>pas de CHAT</i> (males)	-Chort: 3 or 4 -Chassé tour: ½ turn (males); full turn (females) -Gallop: de côté -Grand jeté en tournant: 6 -Pas de chat: en tournant
11.	VERETENO (F-Dip)	<i>petit SOUTENU</i> , FOUETTÉ ROND DE JAMBE <i>en tournant</i> , POSÉ RETIRÉ <i>en tournant</i> and VERETENO	-Petit soutenu: stretched WL -Fouetté rond de jambe en tournant: 2 -Posé retiré en tournant: 2 -Vereteno: 3 or 4
12.	MIACHYK (M)	MIACHYK, PEREKIDNI or BEDUINTSI (males)	-Miachyk (z obertom): ½ turns, full turns (3) -Perekidni or beduintsi: with preparation