

LEVEL:

GRADE 6

Certificate Exercises

	Exercise	Content	Detail
Barre/Stanok:			
1.	PERESTUPANNIA and PLIÉS (Cert)	PERESTUPANNIA, PLIÉ, PRYSIADKA <i>roztiashka</i> and PRYTUP (facing barre)	-Perestupannia (facing barre): heel to plié -Plié: 1 st parallel, 1 st , 2 nd , 5 th -Prysiadka roztiashka: from demi plié -Prytup: podviynyi
2.	TENDUS and GLISSÉS	TENDU/GLISSÉ, TEMPS <i>lié</i> and <i>character</i> TENDU (with lunge)	-Tendu/glissé: en croix, travel away from barre -Character tendu: inverted lunge a la seconde
3.	RONDS DE JAMBE and GRANDS BATTEMENTS	BALANCÉ, ROND DE JAMBE, <i>grand</i> BATTEMENT, DÉVELOPPÉ and DÉTOURNÉ	-Balancé: de côté -Rond de jambe: a terre -Grand battement (60° -90°): en croix -Développé (40°-60°): devant, a la seconde; derrière facing barre -Détourné: ¼ turn
4.	PREPARATION FOR OBERTAS (F-Cert)	RELEVÉ <i>devant</i> , preparation for OBERTAS and RETIRÉ	-Preparation for obertas: Demi grand rond de jambe en dehors -Retiré: devant
5.	PEREKIDNI (M)	preparation for PEREKIDNI	
Centre/Seredyna:			
6.	ADAGE (F)	TENDU, CHASSÉ, PORT DE BRAS, DÉTOURNÉ, PIROUETTE	-Tendu: devant, derrière, a la seconde changing 5ths -Chassé: en avant, en arrière, de côté Port de bras: opening through 5 th -Détourné: ¼ turn -Pirouette (en dehors): single or double
7.	MIACHYK (M)	MIACHYK (from 1 st position)	-Miachyk: odyarnnyi, z obertom (½ turns), tourchuk (2 or 3)
8.	CHAÎNÉS and MLYNTSI	CHAÎNÉ and MLYNTSI	-Chaîné: ordinaire, na kabluk -Mlyntsi (females: velyki; males: mali): 2
9.	ZAKIDNYI BIH	<i>zakidnyi</i> BIH, character BATTEMENT, <i>character</i> BALANCÉ, <i>character</i> CHANGEMENT, BIH z <i>obertom</i> (females)/ PRYSIADKA (males), ZISKOK and LIFT	-Character battement: devant -Bih z obertom: 4 -Prysiadka: noha v pered -Ziskok: kabluk (females)/nosok (males), noha v storonu -Lift: not suspended

tier 2 • set exercises • grades 4-6

tier 2 • set exercises • grades 4-6

LEVEL:		GRADE 6	Certificate Exercises
Exercise	Content	Detail	
10.	PLETENNIA (<i>Cert</i>)	PLETENNIA, PIROUETTE (females)/ PRYSIADKA (males) and POKHID SKLADNYI (females)/POVZUNETS' (males)	-Pirouette (en dehors): single -Prysiadka: prosta, pleskach po pidlozi -Pokhid skladnyi: ½ turns, full turns (2) -Povzunets': gallop
11.	PRYPADANNIA / RAK	PRYPADANNIA (females) / RAK and OBKHID (males)	-Prypadannia (single time, double time): odyrnarna, z obertom (3) -Rak: alternating arms -Obkhid: ½ time, full time
12.	RAKHOVETSKYI KHID and PIDZHATI (<i>F</i>)	<i>Rakhovetskyi</i> KHID, PRYTUP and PIDZHATI	-Rakhovetskyi khid: pivpaltsi, stopa -Prytup: podviynyi -Pidzhati (incl. ½ turns): 4
13.	PIVSHCHUPAK (<i>M</i>)	<i>Preparation for STRYBOK, preparation for CHORT and PIVSHCHUPAK</i>	-Preparation for strybok (tombé/ cou-de-pied or merezhka): jeté en avant

LEVEL:

GRADE 6

Diploma Exercises

	Exercise	Content	Detail
Barre/Stanok:			
1.	PERESTUPANNIA and PLIÉS (<i>Dip</i>)	PERESTUPANNIA, PLIÉ, PRYSIADKA <i>roztiashka</i> and PRYTUP	-Perestupannia: heel to plié -Plié: 1 st parallel, 1 st , 2 nd , 5 th -Prysiadka roztiashka: from demi plié -Prytup: podviynyi
2.	CHARACTER RONDS DE JAMBE	ZMIYKA, <i>character demi ROND DE JAMBE</i> , PRYTUP, <i>krok BEREZNIANKA</i> and <i>bokovyi KROK</i>	-Prytup: odyarnnyi, podviynyi -Character demi rond de jambe: point with stretched leg, flex with fondu -Krok Bereznianka: piqué, kabluk -Bokovyi krok: single
3.	FRAPPÉS and POSÉS RETIRÉS (<i>F</i>)	FRAPPÉ (<i>facing barre</i>), <i>posé RETIRÉ</i> (<i>travelling down barre</i>) and <i>assemblé SOUTENU</i>	-Frappé (<i>a la seconde</i>): ½ time, full time -Assemblé soutenu: en dedans
4.	POVZUNETS' (<i>M</i>)	<i>preparation for POVUNETS'</i>	-Povzunets': na kabluk (<i>v pered</i>), ½ time, full time
Centre/Seredyna:			
5.	ADAGE (<i>M</i>)	TENDU, CHASSÉ, PORT DE BRAS, DÉTOURNÉ and PIROUETTE	-Tendu: devant, derrière, <i>a la seconde</i> changing 5 th -Chassé: en avant, en arrière, de côté Port de bras: opening through 5 th -Détourné: ¼ turn -Pirouette (<i>en dehors</i>): single or double
6.	SAUTÉS	SAUTÉ	-Sauté (1 st position): ½ turns, full turns
7.	PLIÉS IN THE CENTRE	<i>demi PLIÉ</i> , RISE, PORT DE BRAS, BALANCÉ and <i>assemblé SOUTENU</i>	-Demi plié and rise: 5 th , 4 th , 2 nd , 1 st -Port de bras (<i>forward</i>): from 1 st -Balancé: de côté
8.	PAS DE BOURRÉES and SAUTÉS (<i>F</i>)	<i>pas de BOURRÉE</i> , RELEVÉ, SOUBRESAUT, CHASSÉ coupé and <i>échappé SAUTÉ</i>	-Pas de bourrée: derrière, devant -Chassé coupé (<i>through 4th</i>): ¼ turn travelling croise, ½ turn forward -Échappé sauté: 5 th and 2 nd

tier 2 • set exercises • grades 4-6

LEVEL:		GRADE 6	Diploma Exercises
Exercise	Content	Detail	
Centre/Seredyna:			
9.	RAKHOVETSKYI KHID and PIDZHATI (<i>M</i>)	<i>Rakhovetskyi</i> KHID, <i>podviynyi</i> PRYTUP and PIDZHATI	-Prytup: <i>podviynyi</i> -Pidzhati (incl. ½ turns): 4
10.	VALSE and TEMPS LEVÉ	VALSE and <i>posé</i> TEMPS LEVÉ	-Valse: z obertom (females) -Posé temps levé: arabesque
11.	PLETENNIA (<i>F-Dip</i>)	PLETENNIA, PIROUETTE and POKHID SKLADNYI	-Pirouette (en dehors): 4 -Pokhid skladnyi: ½ turns, full turns (3)
12.	PIDSKOK / CHARACTER PIROUETTES	<i>krok</i> PIDSKOK, POKHID SKLADNYI, VIDRYVANNIA and PRYTUP (females)/ PIROUETTE, PRYSIADKA, POVZUNETS' and OBKHID (males)	-Krok pidskok (v horu): ½ turns, full turns (3) -Pokhid skladnyi: noha vpered -Vidryvannia: double time -Prytup: <i>podviynyi</i> -Character pirouette: ½ turns, full turns (5) -Prysiadka: noha vpered -Povzunets': mistochok
13.	OBERTAS (<i>F</i>)	OBERTAS	-Obertas: 6
14.	TOURCHYKY (<i>M</i>)	SAUTÉ and TOURCHYK	-Sauté: parallel 1 st -Tourchyk: 3 or 4