

LEVEL:	GRADE 5		Certificate Exercises
	Exercise	Content	Detail
<b>Barre/Stanok:</b>			
1.	PLIÉS (Cert)	PLIÉ and RISE	-Plié and rise: 1 <sup>st</sup> , 2 <sup>nd</sup> , 5 <sup>th</sup>
2.	CHARACTER TENDUS	<i>character TENDU #3, character demi ROND DE JAMBE à terre (en dehors) and DÉTOURNÉ</i>	-Character tendu: en croix -Charcter rond de jambe: point flex -Détourné: demi
3.	DÉVELOPPÉS (Cert)	CHASSÉ, DÉVELOPPÉ (45°)	-Chassé: de côté -Développé: devant, a la seconde
4.	RONDS DE JAMBE and GRANDS BATTEMENTS	PLESKANNIA, BALANCÉ, ROND DE JAMBE à terre, grand BATTEMENT (60°) and PORT DE BRAS	-Balancé: de côté -Grand battement: en croix -Port de bras: forward (from 5 <sup>th</sup> ); forward and side (from 2 <sup>nd</sup> )
<b>Centre/Seredyna:</b>			
5.	PLETENNIA (F-Cert)	<i>potriyne PLETENNIA, RETIRÉ and PIROUETTE</i>	-Retiré: devant -Pirouette (en dehors): single
6.	SAUTÉS	SAUTÉ, CHANGEMENT and RELEVÉ	-Sauté (1 <sup>st</sup> ): ¼ turns, ½ turns -Changement
7.	CHAÎNÉS and BIH Z OBERTOM	CHAÎNÉ and BIH z obertom	-Chaîné: 2 -Bih z obertom: 2
8.	POLKA and MOLOTOCHOK	POLKA v storonu, MOLOTOCHOK and PRYPADANNIA	-Polka v storonu (pivpaltsi or kabluk): ½ rotation, full rotation -Prypadannia: molotochok
9.	TYNOK and CHASSÉS TOURS	<i>malyi TYNOK (females)/velykyi TYNOK (males), CHASSÉ tour, PRYPADANNIA z obertom (females)/RAK and PRYSIADKA na ruku (males)</i>	-Prypadannia z obertom: a) ½ time: ½ turns, full turns b) full time: full turns (3) -Rak: 1 hand support -Prysiadka na ruku: 1 hand support
10.	MIACHYK and KOLESO (M)	MIACHYK, MIACHYK z obertom, PRYSIADKA z obertom and KOLESO	-Miachyk (na mistsi): 1 <sup>st</sup> -Miachyk z obertom (1 <sup>st</sup> ): ¼ turns -Prysiadka z obertom: ½ or full turns -Koleso: 1 hand support

# tier 2 • set exercises • grades 4-6

<b>LEVEL:</b>		<b>GRADE 5</b>	<b>Diploma Exercises</b>
	<b>Exercise</b>	<b>Content</b>	<b>Detail</b>
<b>Barre/Stanok:</b>			
1.	PLIÉS(Dip)	kruchenyi KHID (facing barre), PLIÉ and RISE	-Kruchenyi khid: parallel cou de pied -Plié and rise: 1 <sup>st</sup> , 2 <sup>nd</sup> , 5 <sup>th</sup>
2.	TENDUS and GLISSÉS	TENDU, DÉGAGÉ, TEMPS lié, and GLISSE	-Tendu/glissé (from 5 <sup>th</sup> ): en croix, with temps lié; (from 1 <sup>st</sup> ) à la seconde
3.	DÉVELOPPÉS (Dip)	CHASSÉ, DÉVELOPPÉ (45°), TENDU and preparation for PIROUETTE (facing barre)	-Chassé: de côté -Développé: devant, à la seconde -Tendu: a la seconde -Pirouette preparation: without turn, single turn (en dehors)
<b>Centre/Seredyna:</b>			
4.	ADAGE	TENDU, TEMPS lié, PORT DE BRAS, DÉTOURNÉ and PIROUETTE	-Tendu: devant, derrière, à la seconde changing 5 <sup>ths</sup> -Temps lié: en avant, en arrière, de côté Port de bras: opening through 5 <sup>th</sup> Détourné: ¼ turn -Pirouette (en dehors): single
5.	PLETENNIA (Dip)	RELEVÉ, échappé RELEVÉ, potriyne PLETENNIA, RELEVÉ devant and PIROUETTE	-Relevé: 5 <sup>th</sup> , 2 <sup>nd</sup> -Échappé relevé: changing 5 <sup>th</sup> and 2 <sup>nd</sup> or changing 5 <sup>ths</sup> -Pirouette (en dehors): single
6.	BALANCÉS	BALANCÉ, VALSE and PIDKIVKA	-Balancé: en avant, en arrière (females), de côté -Pidkivka: odynarna
7.	PERETUP and PIDZHATI	PERETUP (45°-90°), PINTY, PRYTUP, SAUTÉ and PIDZHATI	-Peretup (pivpaltsi, malyi or velykyi): en face or épaullement -Prytup: podviynyi -Sauté: parallel 1 <sup>st</sup> -Pidzhati: ½ turn
8.	OBERT U PARI	kruchenyi KROK, OBERT U PARI and PRYTUP	-Kruchenyi krok: pivpaltsi, z dribonkoiu -Obert u pari: double time prypadannia -Prytup: potriynyi
9.	POKHID SKLADNYI and PIDBYVKA	POKHID SKLADNYI, PIDBYVKA, VIDRYVANNIA skladne, MEREZHKA (females)/ PRYSIADKA (males), MOTALOCHKA and LIFT	-Pokhid skladnyi: noha v storonu -Pidbyvka: side/side, front/back -Prysiadka: navkhrest; pleskach po khaliavi (leg crossed, leg to side) -Motalochka: variations -Lift: not suspended
10.	PIVSHCHUPAK (M)	preparation for STRYBOK and PIVSHCHUPAK	-Preparation for Strybok (tombe/cou-de-pied or merezhka): zakidnyi bih